

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Ошминская средняя школа»

РАССМОТРЕНО на ШМО  
Протокол № 1 от 29.08.2017  
«29»августа 2017г.  
Руководитель ШМО

Исупов

СОГЛАСОВАНО  
Зам. директора

«29» августа 2017 г.

Бессенко Т. П. Бессенков

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МОУ Ошминская СОШ  
Е.В. Посаженикова

«29» августа 2017 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2017-2018 учебный год

по Литературное чтение  
(указать предмет)

Уровень обучения (класс) начальное общее классе  
(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Срок реализации:

Общее количество часов: 40

Количество часов в неделю 4

Уровень базовый  
(базовый, профильный)

Учитель Исупова В. Д.

Квалификационная категория 1

Программа разработана на основе программы «Литературное чтение» 1-4 (М. Просвещение, 2011  
год

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Учебник, автор Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий

Издательство, год издания 2016

Рабочая тетрадь, автор, издательство, год издания (при наличии) \_\_\_\_\_

## Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе Программы Министерства образования РФ: Начальное общее образование, авторской программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В. Головановой «Литературное чтение», утвержденной МО РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

### Цель программы:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

### Задачи:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

Результаты изучения учебного предмета

**Личностными** результатами изучения курса «Литературное чтение в 1-м классе является формирование следующих умений:

- оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника

**Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» в 1-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).**

**Регулятивные УУД:**

- определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» в 1-м классе является сформированность следующих умений.

- слушать сказки, рассказы, стихотворения;
- читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;

Темп чтения - не менее 35 - 40 слов в минуту.

#### **Содержание курса**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей.

Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира

#### **Жили-были буквы**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиным, Т. Собакиным.

#### **Сказки, загадки, небылицы**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

## **Апрель, апрель! Звенит капель**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.

## **И в шутку и всерьез**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.

## **Я и мои друзья**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми.

## **О братьях наших меньших**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского.

## **Тематическое планирование**

№	Тема урока
П/п	
	<b>«Жили – были буквы» 7ч</b>
1	В. Данько. «Загадочные буквы»
2	И. Токмакова. «Аля, Кляксич и буква «А».
3	С. Черный «Живая азбука». Ф. Кривин. «Почему «А» поется, а «Б» - нет».
4	Г. Сапгир. «Про медведя».
5	М. Бородинская. «Разговор с пчелкой». И. Гамзкова. « Кто как кричит».
6	И. Гамзкова, Е. Григорьева «Живая азбука» С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».
7	Обобщение по теме «Жили – были буквы».
	<b>Сказки. Загадки. Небылицы. 6ч</b>
8	Е. Чарушин «Теремок».
9	Русская народная сказка « Рукавичка»

10	Загадки, песенки.
11	Русские народные потешки.
12	Стихи и песенки из книжки «Рифмы матушки Гусыни»
13	Обобщение по теме «Сказки. Загадки. Небылицы».
	<b>Апрель, апрель! Звенит капель... 7ч</b>
14	А. Плещеев «Сельская песенка».
15	А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна».
16	Т. Белозеров «Подснежники» С. Маршак «Апрель»
17	И. Токмакова «Ручей».
18	Е. Трутнева «Когда это бывает?»
19	В. Берестов «Воробушки» Р. Сеф «Чудо».
20	Обобщение по теме «Апрель, апрель! Звенит капель...»
	<b>И в шутку и всерьез 7ч</b>
21	И. Токмакова. «Мы играли в хохотушки» Я. Тайц. «Волк».
22	Г. Кружков. «Рры!» Н. Артюхова «Саша – дразнилка»
23	К. Чуковский «Федотка» О. Дриз «Привет».
24	И. Пивоварова «Кулинаки – пулинаки».
25	К. Чуковский «Телефон»
26	М. Пляцковский «Помощник».
27	Обобщение по теме «И в шутку и всерьез»
	<b>Я и мои друзья 8ч</b>
28	Ю. Ермолаев «Лучший друг» Е. Благинина «Подарок».
29	В. Орлов «Кто первый?» С. Михалков «Бараны»
30	Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек».
31	И. Пивоварова «Вежливый ослик» Я.Аким «Моя родня»
32	С. Маршак «Хороший день».
33	М. Пляцковский. Сердитый дог Буль.

34	Д. Тихомиров. Мальчики и лягушки. Находка.
35	Обобщение по теме «Я и мои друзья
	<b>О братьях наших меньших 5ч</b>
36	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...»
37	В. Осеева «Плохо». И. Токмакова «Купите собаку».
38	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».
39	В. Берестов «Лягушата». В. Лунин «Никого не обижай» Д. Хармс «Храбрый еж».
40	Обобщение по теме «О братьях наших меньших» Викторина. Проверка знаний.

Прошнуровано, пронумеровано,  
скреплено печатью 7

( с. 100 )  
листов

Директор: Е.В. Посаженникова /

